

国内放送の改定



総合テレビ

公共メディアへの進化に向け、多彩なニュース・番組を充実。幅広い世代に向けた編成を強化

家族そろって楽しめる夜 7 時・8 時台の強化

- 「サンドのお風呂いただきます」 <水・後 8 時台> 新設
「グッと！スポーツ」 <水・後 7、8 時台（7 2 分版）> 移設・拡充
「有吉のお金発見 突撃！カネオくん」 <土・後 8 時台> 新設

現役世代に向けて、夜 10 時・11 時台を充実

- 「逆転人生」 <月・後 10 時台> 新設
「クローズアップ現代+（プラス）」 <火～木・後 10 時台> 拡充
「ニュースきょう一日」 <月～金・後 11 時台> 新設

Eテレ

Eテレ

子ども・若者層との接点の拡大

- 「沼にハマってきいてみた」 <月～水・後 6、7 時台> 継続
「#ジューダイ」 <月・後 7 時台> 移設
「知りたガールと学ボーイ」 <木・後 7 時台> 新設
「あそびバー ～Eテレあそびセレクション～」 <土・前 6 時台> 新設

好奇心を刺激する多彩な教養番組

- 「芸人先生」（Eテレセレクション内） <月・後 10、11 時台> 新設
「人間ってなんだ？超 AI 入門 3」 <水・後 10、11 時台> 移設
「フランケンシュタインの誘惑 E+（プラス）」 <木・後 10 時台> 新設
「世界の哲学者に人生相談」 <木・後 10、11 時台> 新設



BS1

東京オリンピック・パラリンピックに向けて関連番組を強化

「パラ×ドキッ！」

<月2回 日・後5時台>新設

ドキュメンタリー枠の充実

「BS1スペシャル」

<土・後10、11時台（拡充） 日・後10、11時台>

“地域”視聴者参加・情報発信

「ザ・ディレクソン」

<土・後5時台>拡充

「にっぽんぐるり」

<金土・前0時台>新設



BSプレミアム

“スーパーモアチャンネル”として個性と見応えのある番組を提供。日本の文化、地域の魅力を発信する番組を充実

「スーパープレミアム」

<土・後7～11時台>継続

「ダークサイドミステリー」

<木・後9時台>新設

「ガイロク（街録）」

<水・後11時台>新設

「渡辺直美のナオミーツ」

<木・後11時台>新設

「BSエンターテインメント」

<日・後10時台>移設

「もっと〇〇県」集中編成

BS4K

“曜日ごとのジャンル編成” 定時番組の充実

月：音楽・伝統芸能・スポーツ	「MUSIC JAM」 <後7時台>
火：自然・科学・宇宙	「4Kフロンティア」 <後5、6時台>
水：ドラマ	「海外ドラマ 大草原の小さな家」 <後9、10時台> 「刑事コロンボ」 <後10、11時台>
木：文化・教養・教育	「ムーミン谷のなかまたち」 <後7時台>
金：紀行・地域・暮らし	「極上！スイーツマジック」 <後5、6時台>

超大型4K番組集中編成

4Kスペシャル（土曜日） 6月にペルー「マチュピチュ」から4K生中継を計画

BS8K

“未知の映像体験”月ごとにテーマ設定

4月は「紀行」 「究極ガイドTV 2時間でまわる」シリーズ

5月は「エンターテインメント」、6月は「文化・芸術」

ラジオ

ラジオ第1

平日朝のニュース・情報番組をリニューアル

「マイあさ！」

<月～金・前5～8時台>新設

<土日・前5～7時台> 新設

※月～金・前6：40からは「三宅民夫のマイあさ！」

個性的なMCが平日の夜を盛り上げる

「古家正亨のPOP★A」

<水・後9時台>新設

「中山秀征のクイズ イマジネーター」

<木・後9時台>新設

「こやぶのとりしらベイビー」

<金・後9時台>新設

家族そろって楽しめる番組を日曜に新設

「子ども科学電話相談」

<日・前10、11時台>新設

「うたことば」

<日・後1、2時台>新設

ラジオ第2

英語番組の充実と、アジア言語によるニュースゾーンの整備

「基礎英語0」

<月・後6時台>拡充

「ベトナム語ニュース」「インドネシア語ニュース」

<月～金・後1時台>新設

FM

“キング・オブ・ポップ”が1年限定でよみがえる

「ディスカバー・マイケル」

<日・後9時台>新設

夜11時台の“ポップス・ゾーン”に新しい顔が登場

「岸谷香 Unlock the heart」

<金・後11時台>新設