

「第67回日本放送協会放送文化賞」の贈呈

「第67回（平成27年度）日本放送協会放送文化賞」は、次の方々に贈呈することに決定しました。 <五十音順>

おのえきくごろう
尾上菊五郎 氏 / 歌舞伎俳優（重要無形文化財保持者・文化功労者）

たかはたふみお
高畑文雄 氏 / 早稲田大学 理工学術院 教授

たけうちまこと
竹内誠 氏 / 東京都江戸東京博物館 館長

つがわまさひこ
津川雅彦 氏 / 俳優

ヘルベルト・ブロムシュテット 氏 / NHK交響楽団名誉指揮者

ゆき
由紀さおり 氏 / 歌手

この賞は、昭和25年に放送開始25周年事業として創設したもので、放送事業の発展、放送文化の向上に功績のあった方々に贈呈しており、これまでの受賞者は今回の6人をあわせると437人となります。

受賞者の選考は、NHK堂元副会長が委員長を務め、池端俊策氏（脚本家）、大石芳野氏（フォトジャーナリスト）、田部井淳子氏（登山家）、二木謙一氏（國學院大學名誉教授）、宮原秀夫氏（元大阪大学総長）、吉岡幸雄氏（染織史家）と、NHKの理事6人の計13人を委員とする選考委員会で行われ、これを受けてNHK 梶井会長が受賞者を決定しました。

贈呈式は、3月18日（金）の「第91回放送記念日記念式典」で実施する予定です。

また、受賞者には佐藤忠良氏製作のブロンズ像「ふたば」と副賞を贈呈します。

第67回日本放送協会放送文化賞・受賞者資料

おのえきくごろう
尾上菊五郎氏(73) / 歌舞伎俳優(重要無形文化財保持者・文化功労者)



歌舞伎界の重鎮として長年にわたり数々の至芸を披露すると共に、日本俳優協会理事長として後継者の育成にも尽力。平成27年度の文化功労者として表彰されました。歌舞伎中継や古典芸能番組において伝統芸能の魅力、奥深さを伝達。また、1966年放送の大河ドラマ「源義経」や「NHK紅白歌合戦」、「スタジオパークからこんにちは」など多様な分野の番組にも出演するなど、テレビの成長期から今日まで幅広く放送文化の向上に貢献してきました。

たか はた ふみ お
高畑文雄氏(66) / 早稲田大学 理工学術院 教授



デジタル放送の基盤となる無線伝送技術の研究や携帯電話の国際標準化を長年にわたって先導。地上デジタル放送に使われるOFDM技術の研究によって、地上デジタル放送のネットワーク構築に多大な貢献をしてきました。また、NHK放送技術研究所の放送技術研究委員会委員や研究アドバイザーを務め、2015年にはNHK放送技術審議会委員長に就任するなど、新時代を迎える放送技術の発展に寄与しています。

たけ うち まこと
竹内誠氏(82) / 東京都江戸東京博物館 館長



近世都市史の研究家として、NHK大河ドラマ「元禄繚乱」や「金曜時代劇」など数多くの時代劇で時代考証を担当。江戸時代の息づかいを伝えるドラマ作りに大きく貢献してきました。「探検バクモン」、「視点・論点」、「にっぽんの芸能」といった幅広い番組でも、多様な文化が花開いた時代の魅力を分かりやすく発信。東京都江戸東京博物館では14回にわたって大河ドラマ特別展を開催するなど、放送番組と視聴者のつながりを深めてきました。

つ 津 川 雅 彦 氏(76) / 俳優



連続テレビ小説「うず潮」や「おはなはん」、「滞つくし」、大河ドラマ「竜馬がゆく」、「黄金の日々」、「葵 徳川三代」、「功名が辻」など、半世紀以上にわたり300作を超えるテレビドラマに出演。強い個性に裏打ちされた格調高く、時にユーモラスな演技で数多くの視聴者に感動を与えてきました。2014年には旭日小綬章を受章。近年ではBS時代劇「大岡越前」に出演するなど、芸歴六十年を数えて尚、第一線で活躍しています。

ヘルベルト・ブロムシュテット 氏(88) / NHK交響楽団名誉指揮者



30年以上にわたりNHK交響楽団を指揮し、緻密な指導によって楽団の芸術性を高めてきました。「N響アワー」、「クラシック音楽館」など数多くのテレビやラジオの番組を通じてクラシック音楽の魅力を伝えると共に、ドキュメンタリー番組の制作やインタビューにも積極的に協力。2014年には8K技術によるNHK交響楽団の初収録で指揮台に立ち、演奏家の立場から高精細度撮影に関する提言をおこなうなど、幅広く放送文化の発展に貢献してきました。

ゆ き 由 紀 さ お り 氏(67) / 歌手



1969年のヒット曲「夜明けのスカット」でデビューして以来、「NHK紅白歌合戦」には23回出場するなど歌謡界の第一線で活躍してきました。2011年には海外のアーティストと共にアメリカやイギリスでも公演するなど歌謡曲の魅力を幅広く伝え、翌年、紫綬褒章を受章。また、心の機微を捉えた演技で連続テレビ小説「ファイト」や「コメディーお江戸でござる」など幅広い分野の番組にも出演。多彩な才能で放送文化の発展に貢献してきました。

以上